

## **ХАНУКА – ПРАЗДНИК ИВРИМОВ**

(по книге ХАНУКА. История и философия. Обычаи и традиции.

Составитель Пинхас Полонский. Иерусалим. 5752-1991).

### Благословение Ноаха

Тора рассказывает нам, что после Потопа из всего человечества уцелели только Ноах<sup>1</sup> и три его сына: Шем, Хам и Яфет (и их жены)<sup>2</sup>. От этих сыновей и произошли все народы мира. Характеры двух главных сыновей Ноаха, Шема и Яфета, были различны, но они должны были дополнять друг друга. Каждому народу предназначено было играть свою особую роль в развитии мира. Один обладает силой, у других – способности к возделыванию земли, или к мореплаванию, или прекрасные деловые качества. Яфету была дарована красота и чувствительность, Шему – святость и ощущение Божественного Присутствия. Из многочисленных народов, происшедших от этих двух сыновей Ноаха, благословение Яфета особенно сильно проявилось в греках, благословение Шема – в Израиле. Однако отнюдь не предполагалось, что эти качества будут существовать совершенно независимо друг от друга.<sup>3</sup> Суть их правильного соотношения задана Ноахом в данном им благословении детям (Бытие, 9:26). Там сказано так

- «И сказал [Ноах]: Благословен Господь, Бог Шема...

Да расширит Бог Яфета, и да обитает он [Он] в шатрах Шема».

Эта фраза очень многогранна. Комментаторы указывают на то, что слово «расширит» можно понять в смысле «даст большую территорию» и в смысле «даст простор уму». Кроме того, слово «он» можно понимать и как «Он», Бог, и тогда фраза означает: «Бог будет обитать в шатрах Шема»; и как «он» - Яфет - то есть «пусть красота, простор Яфета обитает в шатрах Торы - шатрах Шем». Еврейская Традиция также передает нам, что есть особый смысл в том, что имя «Яфет» связано со словом, сказанным Ноахом, «Яфет» - «Да расширит». Оба слова происходят от корня слова «прекрасный», так что рассматриваемый стих можно перевести и так: «Даст Бог красоту Яфету...»

Яфет, как видно на примере греческой культуры, связан с искусством, он родоначальник современных форм драмы, поэзии, музыки, скульптуры, спорта, философии и т.д. Но эти дарования ничем не отличаются от других, которые Бог дает человеку, чтобы тот мог достичь цели, ради которой он был сотворен. Эти таланты должны использоваться правильным образом, чтобы служить исполнению воли Того, Кто создал их и взрастил в сознании человека. Сама по себе греческая культура, так же как и красота, не имеет абсолютной самостоятельной ценности, она обретает смысл лишь тогда, когда помогает человеку в его стремлении к Богу и к Святости, т.е. «обитает в шатрах Шема», украшает их и находит в них свое истинное воплощение. Еврейские<sup>4</sup> Мудрецы от царя Соломона до Виленского Гаона изучали «светские» науки, но эти знания помогали им в изучении Торы, в познании мира для реализации в нем путей Творца, которые Он заповедал человеку. Если красота и культура обожествляемы сами по себе, то из благословения они становятся проклятием.<sup>5</sup>

### Роль Яфета

Раби Шимшон Рафаэль Гирш (комментатор Торы, живший в прошлом веке) пишет о Яфете: «Яфет представляет собой соединение горячей необузданной чувственности Хама (третьего сына Ноаха, имя которого означает на иврите (язык ивримов) «горячий») и духовных интеллектуальных устремлений Шема. Искатель, художник, подверженный влияниям извне, он чувствителен, его легко растрогать. Он видит красоту формы и структуры - в словах, звуках, очертаниях. Он умеет выразить изящество, грацию, теплоту, которую находит в земном и чувственном. Но исторические трагедии - в прошлом, настоящем и грядущем – являются красноречивым свидетельством той вечной истины, что одного понимания красоты недостаточно. Без вечного идеала, управляющего ощущением и выражением красоты, человек может опуститься до безнравственного гедонизма. Он становится

<sup>1</sup> Библейский Ной (коранический Нух).

<sup>2</sup> Существует версия, что от Шема (Сима) пошли семитские, Яфета – северные, Хама –африканские народы.

<sup>3</sup> Они и не существовали независимо друг от друга. Просто происходило нарушение их баланса этими народами.

<sup>4</sup> Еврей – эллинизированное название ивримов, происходящее, видимо, от имени Авраама (Ибрахима), праотца семитских (возможно, не только семитских) народов.

<sup>5</sup> Речь идет о приоритете святости по отношению к красоте. Совершенно обоснованно проводится мысль о бессмысленности красоты без божественного благословения, т.е. без ее освящения.

чувственным животным. Так как он имеет разум и может выразить свои мысли, то даже ту колесницу, которая влечет его вниз, он может позолотить прекрасной риторикой, «возвышенными» идеалами и чувственной красотой. Он может построить храмы страсти и назвать их шатрами новой божественности, создать золотых тельцов и обожествить их. Он может исказить человеческую фигуру, чтобы на ней лучше смотрелись пышные одеяния, сшитые по новейшей моде, и дать такое направление уму, которое наилучшим образом отвечало бы страстям его чувственного сердца».<sup>6</sup>

Благословляя Яфета, Ноах употребляет имя «Элоким» (Илаһим, Илаһ, Аллах)<sup>7</sup>. Это - то Имя Бога, которое помимо прочего, соответствует Его господству над природой. Ноах награждает Яфета благословением природы, способностью ощущать и творить красоту в мире, но он тут же указывает своему одаренному, экспансивному и восприимчивому сыну, что его совершенства должны обитать в «шатрах Шема». Иначе произойдет нечто худшее, чем просто потеря даров. - они станут разрушительной, развращающей силой. Красота может возвысить человека, но может совратить его. Она способна как вдохновить человека, так и вызвать его деградацию. Таким образом, обитание Яфета «в шатрах Шема» имеет два взаимосвязанных аспекта. Яфет дает красоту шатрам Шема. Шем же придает духовность красоте Яфета.<sup>8</sup>

### Конфликт: когда красота становится уродством

Красота Яфета вошла в шатры Шема в период Второго Храма.<sup>9</sup> Строительство его было начато по повелению Кира, потомка Яфета. В первое время его побуждения были чисты, но потом его благоговение перед Богом и любовь к евреям сменились злобой (Талмуд. Рош haШана, 4а). Комментаторы говорят даже, что если бы его побуждения остались чисты, Второй Храм достиг бы святости Первого, но так как Кир упал с высоты своего величия. Храм, начатый при нем, не смог достичь по-настоящему возвышенного положения.

Времена правления Александра Македонского были благоприятным для евреев периодом. Александр Македонский покорил весь мир, но он склонил голову перед Шимоном-ха-Цадиком, Первосвященником и вождем Израиля. Он приказал грекам не вмешиваться в дела Торы и Богослужения Израиля.

Потом наступило правление Антиоха и греко-сирийцев - и тут-то началась духовная атака на Землю Израиля. Греко-сирийцы - носители благословения Яфета - навязывали свою культуру Израилю и пытались заставить его отвернуться от Бога, обитавшего в «шатрах Шема».<sup>10</sup>

И «небесное», и «земное» воинства призваны служить Всевышнему, и в этом они подобны друг другу. Но они отличаются друг от друга в отношении свободы воли. «Небесное воинство» может только выполнять то, что ему предписывается. Людям же дана свобода воли, и они могут как делать добро, так и использовать возможности, которые им даны, во зло себе и всему миру.

Когда красота Яфета живет в шатрах Шема и служит приближению человека ко Всевышнему, - тогда это истинная красота. Но когда служанка хочет занять место своей госпожи, когда красота Яфета хочет подчинить себе «шатры Шема», заставить Шема служить себе, то это извращение миропорядка. Сила превращается в грубую тиранию, мудрость становится хитростью, правда - ложью. Почему? Потому что как же без тирании, хитрости и лжи могла бы служанка подчинить себе госпожу?

Греческие правители готовы были согласиться с большей частью Торы, с тем, что казалось им «логичным и разумным», что, как они считали, «можно влить в греческие сосуды». Но три заповеди они хотели полностью уничтожить. Если их уничтожить, считали они, то все остальное можно перенести в греческий ритуал. Эти три заповеди: Суббота, освящение Нового месяца и обрезание.

Почему именно эти три заповеди были столь ненавистны грекам?

Суббота - это праздник завершения мира к Седьмому дню его Сотворения, и она напоминает тем, кто ее соблюдает (и тем, кто видит соблюдающих ее), что мир был создан Богом и по Его слову продолжает существовать. Есть Личностный Бог, Создавший Мир, и человек может вступить с Ним в диалог. Эта идея, по мысли греков, должна была быть полностью устранена, чтобы не осталось даже

<sup>6</sup> Чего и мы наблюдаем сегодня освободив красоту от святости, т.е., выводя ее из шатра Шема.

<sup>7</sup> Более часто используется слово «Илохим» (коранически «Илах» или «Аллах»).

<sup>8</sup> Чем и обеспечивается баланс между красотой и святостью.

<sup>9</sup> Здесь рассматривается достижение баланса между красотой и святостью в рамках еврейской истории.

<sup>10</sup> На наш взгляд обитание Бога лишь в шатрах Шема весьма ограничен. Такая аллегория, видимо, вытекает из концепции «богоизбранности» еврейского народа.

памяти о ней.

Установление еврейским судом Нового месяца (по показаниям свидетелей, видевших молодую луну после новолуния) и освящение этого месяца напоминает нам об обязанности человека наполнить время святостью. Время, по еврейским понятиям, не абсолютно, все течение мира зависит от святости, которая придается времени теми, кто служит Богу. Если Сангедрин <sup>11</sup> (Верховный Суд) провозглашает: «Новая луна освящена», то наступающий месяц будет освящен, и праздники, условленные дни встречи Бога и человека, сами становятся источником святости и радости. Если же Сангедрин не освятил новый месяц, то этот месяц и все его дни остаются лишенными святости. Не будет освящения новомесечия - не будет и святости праздников, связанных с прошлым и будущим еврейского народа, демонстрирующих нам Присутствие Бога в истории. С точки зрения греков, нет Божественной Личности, направляющей историю.

Обрезание напоминает людям о том, что человек не рождается совершенным. Он должен приложить усилия, чтобы достичь той цели, ради которой он сам и мир были сотворены. Греки же говорили «обрезание нарушает естественную гармонию. Каким тело создано природой, таким оно и должно оставаться; и нет внешней цели, ради которой мир существует».

Эллинистический подход демонстрирует нам трагическую ошибку Яфета. Греция не осуществила своих возможностей в мире, не разглядела своей Божественной цели. Она должна была поставить свою культуру на службу Шему, тогда эта культура стала бы великолепным средством познания Бога, вмещищем Божественного Присутствия. Вместо этого красота, лишенная содержания, стала уродством, блеск обернулся тьмой.

Для Израиля эту тьму рассеяли смелость и преданность Богу семьи Хасмонеев. Они одержали победу в битве, но память о победе стала вечной лишь благодаря свету Меноры. Этот свет символизирует Тору, антитезу тьмы - благословение Шема.

### Война между Святостью и нечистотой

Война, которую вели Хасмонеи против власти греков, не похожа на обычное восстание поработенных против своих угнетателей. У греков не было никаких претензий на физическую свободу евреев, они стремились духовно поработить Израиль. Более того, греки считали, что, навязав евреям свою культуру, они действуют им во благо, освобождают Израиль от «предрассудков и отсталости».

Эллинизаторов возмущало еврейское упрямство. Греки хотели вырвать из сердец евреев и уничтожить основные принципы иудаизма, веру в то, что Всевышний непосредственно говорит с человеком, дает ему этический Закон и требует его соблюдения.

Греческое обожествление человека, вера в абсолютность его разума, подчинение этического начала эстетическому, убежденность в том, что ничто внешнее не имеет права сдерживать и направлять человека, - все это виделось еврейскому народу, верному Торе, самой отвратительной формой язычества. Когда человек доходит в своем идолопоклонстве до поклонения самому себе, тогда он способен на любое зло.

Другие народы, находившиеся под властью греков, охотно принимали их культуру, и среди евреев тоже оказалось немало людей, попавших под влияние Греции.

Хасмонеи видели, как нечистота пускает корни среди их народа и разрастается все больше и больше, до тех пор пока она не вошла в Храм. Они рассматривали войну с греками как «войну-заповедь», как выполнение задачи Израиля: нести миру связь с Богом и хранить Святость. Об этом предназначении Израиля говорится в словах Торы: «И сказал Бог: И вы будете Мне царством священных и народом святым» (Исход, 19:6), и еще: «Скажите среди народов: Господь есть Царь» (Псалмы, 96:10).

Эллинистический и иудейский подходы к миру диаметрально противоположны. Два учения не могли ужиться. Святость воевала с нечистотой.

Соперничество было не в силе, т.к. физически Израиль был подчинен своим завоевателям. Это было состязание духа. В состязании силы Греция победила, но в состязании духа побеждал Израиль, и это вызывало сильное недовольство правителей. После перевода Торы на греческий язык (во времена владычества в Израиле греко-египетской династии Птолемея) греки были сначала восхищены ею настолько, что были готовы простить гордость тех, кто был ей близок, но позже они поняли, что из-за

---

<sup>11</sup> Речь, видимо, идет о синедрионе, высшем судебном органе ивримов (по исламу – высший шариятский суд).

Торы евреи не могут принять их образ жизни, и решили вырвать ее из сердец евреев, чтобы полностью подчинить их себе. Возник конфликт между мощной властвующей Грецией и слабой, порабощенной Иудеей.

### Эллинисты и эллинизация

Еврейская Традиция передает нам, что еще до установления власти греко-сирийцев и начала давления на евреев среди евреев была небольшая группа *митъявним* - «уподобляющих себя грекам». Эти люди строили гимнасии, в которых обнаженные, согласно греческому обычаю, юноши занимались гимнастикой. Все это, говорили эллинисты, исключительно на благо еврейского народа, чтобы создать из этих юношей армию, которая будет защищать наш народ от нападения врагов»; они пытались распространить среди народа греческую культуру. При этом на первом этапе они не собирались еще отрицать еврейский народ как независимое экономико-политическое образование. Эллинизаторы начали с отрицания религиозного понимания еврейства и замены его пониманием национальным. Они хотели, чтобы еврейский народ был «как другие народы». Они хотели, чтобы евреи оставили Тору и Бога и приняли греческий образ жизни, как это сделали они сами. Они посылали еврейских юношей на посвященные идолам Олимпийские игры и организовывали фестивали эротических танцев, убеждал народ в том, что пришло время «сексуальной революции». Они строили жертвенники греческим богам и приносили им жертвы. Большая часть народа не последовала за эллинизаторами и осталась верной Торе своих отцов. Многие евреи ненавидели навязываемое им «раскрепощение». Они горевали о своих братьях, отступивших от Торы, о своем народе, народе Бога, страдавшем от внешних врагов и от внутренних соблазнительей. Антиох видел, что эллинисты не могут привлечь многих на свою сторону, что большинство народа презирает их, и тогда он послал свои войска для того, чтобы либо подчинить себе евреев, либо уничтожить их. Греческие воины преследовали и убивали евреев. Они убили десятки тысяч мирных жителей - мужчин, женщин и детей, которые отдали жизнь за Тору. Некоторые евреи сдались, подчинились грекам, стали поклоняться их идолам и принимать участие в их обрядах. Некоторые убежали, спрятались в пещерах. Эллинисты помогали грекам выслеживать тех, кто спрятался, пытать оставшихся в городах и склонять их к разврату. Они выдавали греческим тиранам дочерей Израиля, чтобы их осквернили. Таково было естественное развитие позиции эллинистов. Греки вошли во двор Святилища и осквернили его. Они осквернили масло и Менору. Они закололи свинью на жертвеннике, а ее кровь внесли в Святая Святых. В конце концов евреи не смогли больше сдерживаться. Вспыхнуло восстание.

### Конец движения эллинистов

Движение эллинистов началось с идеи «прогресса для евреев». Но с самого начала оно было направлено не на присоединение новых полезных элементов к имеющейся богатейшей культуре, а на отрицание еврейского традиционного подхода к миру, на замену его греческим. Постепенно борьба с еврейской Традицией привела эллинистов к тому, что они призвали на помощь греков и воевали против собственного народа. Что же касается некоторых действительно полезных новшеств, например умения воевать на современном уровне, то эти элементы были в нужное время введены Маккавеями в гармонии с традиционным образом жизни.

После победы Иеһуды Маккавея и освящения Храма эллинисты вместе со своим вождем - псевдопервосвященником укрылись в Акре, почти неприступной крепости внутри Иерусалима. Иеһуда не смог взять эту крепость, и эллинисты пробыли в ней до ближайшего (через два года) нашествия греко-сирийцев. Власть в стране несколько раз переходила из рук в руки, но эллинисты всегда могли отсидеться в Акре. В более благоприятное для них время они вели борьбу с Маккавеями, как с помощью сирийской армии, так и сами, расставляя засады и убивая сторонников Маккавеев. Меж тем война ожесточилась и, наконец, в очередной раз сирийский полководец получил приказ завоевать Иудею и уничтожить всех евреев, независимо от того, поддерживают они эллинизм или нет. Иудею решили заселить другими народами. Но даже при таком чудовищном положении верхушка эллинистов и псевдопервосвященник согласились помогать сирийской армии, указывая ей путь в горах; у крайних эллинистов осталась лишь ненависть к своему народу.

Большинство эллинистов были в полной растерянности: они не могли понять, за что греки, которых они так поддерживали, преследуют их. Они уже не имели опоры в еврействе, но видели, что грекам они не нужны. Идол, которому они поклонялись, отвернулся от них. После того, как война

окончилась для греко-сирийцев неудачно, они сами перебили всех эллинистов, выместив на них свою злобу. Верхушка эллинистов и псевдопервосвященник были казнены как «возмутители спокойствия в Сирийском царстве». Это были плоды того слияния с греками, которого «просветители» добивались ценой отречения от своих обычаев в течение полувека.

Эллинисты смеялись над Израилем за его веру в Бога, за то, что Израиль ждет от Него спасения. Они говорили: «Учитесь у греков искусству воевать. Если вы будете полагаться на Тору и молитвы, вас раздавит любой, кто нападет на вас». И тут пришло спасение через героизм слабых, победивших тех, кто славился своей силой. Более того, войну начали не самые воинственные и сильные среди евреев, ее начали *колены* - служители Храма. Истинная сила зиждется на чистоте и святости.

### Скрытые чудеса - постоянное Божественное управление

Военные силы евреев даже в самые лучшие времена уступали греко-сирийцам во много раз. Случались и поражения, но евреи побеждали и до и после Хануки, и не один, и не два, а десятки раз.

Историки-рационалисты могут, рассматривая подробности событий, сказать нам: «Один раз евреи оказались более храбрыми, чем греки. В другой раз евреям удалось обмануть своего врага и разбить его армию по частям. В третий раз сирийский царь снял осаду Иерусалима и спешно увел свои войска для карательных операций в других провинциях. В четвертый раз он должен был защищать свою собственную страну от нападения. В пятый раз внутри самой Сирии шла борьба за престол, и обоим претендентам было не до евреев. В шестой раз... В седьмой раз...» и т.д. и т.п. Конечно, всегда можно подыскать материалистическую причину тех или иных событий. Более того, еврейская Традиция передает нам, что мир специально устроен именно так, чтобы такую причину можно было найти и чтобы каждый человек обладал свободой выбора и сам решал, верить ли ему в Божественное управление миром или считать, что все определяется «случаем» и материалистическими факторами. Любое отдельное событие можно объяснить «случайным стечением обстоятельств». Но невозможно представить себе, что многотысячелетнее выживание евреев основано только на массе случайностей.

Еврейский подход к миру утверждает, что Бог постоянно «творит историю» и что случайное стечение обстоятельств - это «скрытые чудеса», то есть чудеса, происходящие без видимого нарушения законов природы. Военная победа Хануки - это именно такое «скрытое чудо», в отличие от явного чуда горения масла.

### Празднование победы

В честь победы в войне читаются Псалмы «Галель» и молитвы благодарности «Аль-га-нисим». «Галель» - это «Псалмы прославления» (Псалмы, 113-118), в которых часто используются слова *галелу-й-а* - «славьте Бога». «Галель» читается после утренней молитвы во все восемь дней Хануки. «Аль-га-нисим» «за чудеса» - специальная молитва, которую читают на Пурим и на Хануку. Она вставляется во все молитвы дня - утреннюю, дневную, вечернюю и в молитву после еды.

Чтение «Аль-га-нисим» установлено в память о физическом избавлении от власти Антиоха, а чтение «Галеля» - в честь духовного освобождения от греков.

Вот текст молитвы «Аль-га-нисим» на дни Хануки: «И мы благодарим Тебя... за чудеса и избавление, и за силу, и за спасение, и за войны, которые Ты вел, помогая отцам нашим в те дни, в это время. В дни Мататьяну, сына Йоханана-Первосвященника из семьи Хаемонеев, и его сыновей; когда встало злодейское царство греков на народ Твой, Израиль, намереваясь заставить его забыть Твою Тору и преступить Законы, данные Тобой; но Ты, в великой милости Своей, помог отцам нашим в дни беды их. Ты боролся их борьбой, судил их судом, мстил их мстью, предал врагов их сильных в руки слабых, многих в руки немногих, нечистых в руки чистых, злодеев в руки праведных, злоумышлявших в руки занимавшихся Торой Твоей. И этим создал Ты Себе Имя великое и святое в этом мире Твоем; и для народа Твоего Израиля сделал Ты спасение великое и избавление явное.

И после всего этого пришли дети Твои в пределы дома Твоего, и осмотрели Храм Твой, и очистили Святилище Твое, и зажгли Светильник в месте Святости Твоей, и установили эти восемь дней Хануки, чтобы благодарить Тебя и прославлять Имя Твое великое».

### Извращенные трактовки Хануки

К сожалению, иногда все восприятие Хануки сосредотачивается на чисто военном аспекте событий. В качестве примера нам бы хотелось привести несколько строк из статьи М. Розенфельда «Ханука - Еврейская самооборона»:

«... но для мыслящего еврея Ханука - это не что иное, как памятный день героев еврейской самообороны... Чудес с неба не случилось... Но меч совершил чудо, мертвый народ был неожиданно воскрешен... Не Тора спасает кулак, но кулак спасает Тору. Меч, а не ермолка защитит еврея в кровавых землях его врагов».

Что можно сказать о таком взгляде? Во-первых, такой человек отрекается от десятков и сотен еврейских поколений, без которых он не имел бы никакого понятия о Хануке; он отворачивается от наследия своих предков. Во-вторых, такое «историко-революционное» понимание жизни евреев гораздо примитивнее традиционно-духовного. В-третьих, именно по отношению к Хануке это совершенно эллинистическое понимание механизмов истории выглядит особенно курьезно, т.к. оно зачеркивает весь смысл победы Хануки и всей войны Маккавеев, войны как защиты еврейского взгляда на мир от экспансии греческого.

Тора не против того, чтобы воевать за физическую свободу. Вожди народа, борющиеся против поработителей, заслуживают всяческого уважения, и, конечно, о них необходимо помнить. Но чисто военные победы не заслуживают того, чтобы их увековечили особым праздником. Достояна увековечения лишь победа в войне духа. Поэтому наши Мудрецы постановили, что главное в праздновании Хануки - это зажигание свечей, поскольку важна не сама победа, а то, ради чего она была достигнута, - духовный свет, свет Торы.